

GROW UP! IT

Competences and framework for social system youth workers.



Erasmus+

Personal Power: Praca na relacjach młódzież-dorosty

Scenariusz 3 na 4 godziny zegarowe



Powiatowe Centrum
Pomocy Rodzinie
w Oświęcimiu



UK - Butterflies LTD



FERI

Samemu idzie się szybciej, ale we dwójkę dociera się dalej.

Przysłowie afrykańskie

TIC TAC – Personal Power: Praca na relacjach młódzież-dorosły

Scenariusz 3 na 4 godziny zegarowe

I INFORMACJE OGÓLNE

- Czas trwania zajęć
- Odbiorcy zajęć
- Ilość uczestników
- Metody/techniki pracy
- Materiały potrzebne do realizacji spotkania
- Cel warsztatów

II WSTĘP

- Przedstawienie się prowadzących/prowadzącego zajęcia
- Ice breaker: Integracja grupy
- Ustalenie zasad panujących w grupie
- Garaż

III MERYTORYKA

- Wstęp do programu
- Ice breaker
- Miniwykład
- 6 zadań
- 4 Karta pracy
- 1 Karty informacyjne

IV ZAKOŃCZENIE WARSZTATÓW

V ANKIETA EWALUACYJNA

VI WZÓR DYPLOMU

I. Informacje ogólne

Czas trwania zajęć:

4 godziny zegarowe

Odbiorcy zajęć :

Odbiorcami warsztatów są grupy młodzieży (dziewczyny i chłopcy) w wieku od 13 do 18 roku życia będąca wychowanymi placówek opiekuńczo-wychowawczych, młodzieżowych ośrodków wychowawczych, rodzin zastępczych, ośrodków wychowawczych, szkół. Ze scenariusza zajęć mogą korzystać wszystkie pozostałe osoby zainteresowane tematem nawiązywania relacji w grupach.

Ilość uczestników:

Grupa warsztatowa dla 12 osób obojga płci. Można również przeprowadzić warsztat w grupie mniejszej, co najmniej 8 osobowej w zależności od warunków lokalowych.

Proponowane techniki/metody pracy:

- Burza mózgów
- Aktywne sposoby prowadzenia zajęć: praca w grupach, w parach
- Praca indywidualna
- Techniki relaksacyjne
- Psychoedukacja
- Psychodrama
- Mini wykład

Przykładowe materiały potrzebne do realizacji spotkania:

- Karty pracy,
- Karty indywidualne
- Pisaki
- Kredki
- Markery
- Karteczki samoprzylepne,
- Papier Flipchart
- Długopisy,
- Certyfikaty
- Ankieta ewaluacyjna
- Kłębek wełny

Cel warsztatów - Informacje dla prowadzącego

Głównym celem pracy z wykorzystaniem metody TIC-TAC jest wzmocnienie kompetencji dotyczących pojęć z zakresu integracji grupy, komunikacji, postaw asertywnych, rozwiązywania konfliktów i zachowań, które mają negatywny wpływ na grupę. Metoda wyposaża jej użytkowników w wiedzę na temat mediacji rówieśniczej, postaw młodzieży, akceptacji inności, samoakceptacji, rozwiązywania konfliktów. Jej użytkownicy nabędą umiejętności podejmowania roli mediatora. Rezultatem poznania metody dla opiekunów, nauczycieli, wychowawców, terapeutów i pedagogów są:

- zwiększenie zakresu wiedzy na temat barier w komunikacji dorosły-młodzież
- sposoby radzenia sobie z błędami w komunikacji
- zwiększenie zakresu wiedzy z zakresu rodzajów i tematyki konfliktów pomiędzy dorosłymi a młodzieżą
- zwiększenie wiedzy dotyczącej obszarów związanych z pojęciem podejmowania wyboru, ich konsekwencji oraz odpowiedzialności z nim związanej.
- nabycie kompetencji w zakresie sposobów rozwiązywania konfliktów
- w relacjach młodzież-dorosły,
- nabycie wiedzy na temat wpływu środowiska biologicznego i społecznego na sposób funkcjonowania człowieka
- rozwój umiejętności prowadzenia rozmów trudnych na tematy związane
- z oczekiwaniami, zaufaniem i zrozumieniem między nastolatkami a ich opiekunami i terapeutami

Planowane jest osiągnięcie przez uczestników następujących rezultatów:

- Wzrost poczucia pewności siebie
- Wzmocnienie kompetencji w zakresie prawidłowej komunikacji werbalnej i niewerbalnej w relacji młodzież-dorosły
- Wzmocnienie kompetencji w zakresie radzenia sobie sytuacjami konfliktu
- Nabycie radzenia sobie w sytuacjach trudnych, konfliktowych w relacji młodzież-dorosły
- Umiejętność stosowania technik relaksacyjnych

Przebieg zajęć

Powitanie - prowadzący opowiada o sobie; przedstawia się. (5 min)

- imię, nazwisko,
- wykształcenie,
- doświadczenie zawodowe
- zainteresowania

Zasady panujące w grupie - (10 min)

Prowadzący w celu zapewnienia komfortu oraz budowania zaufania podczas trwania warsztatów, prowadzi burzę mózgów tworząc w ten sposób zbiór zasad i wartości, którymi kierować się będą uczestnicy w czasie ich trwania. Zasady i wartości zapisane będą przez prowadzącego, bądź wytypowaną osobę z grupy warsztatowej na arkuszu flipchart, umieszczonego w widocznym i dostępnym miejscu dla wszystkich uczestników.

Przykład:

- Komunikujemy przerwy
- Jesteśmy dla siebie uprzejmi
- Szanujemy się
- Nie oceniamy wypowiedzi innych osób
- Nie korzystamy z telefonów komórkowych
- Nie krytykujemy siebie nawzajem
- Zbiór zasad i wartości

Pytania czego oczekujemy po programie. Weryfikacja oczekiwań - (5 min)

Prowadzący rozdaje uczestnikom po jednej karteczce samoprzylepnej i prosi o wypisanie oczekiwań dotyczących warsztatu „Praca na relacjach młódzież-dorosły”. Daje na to uczestnikom 3 minuty. Następnie zbiera karteczki, czyta pytania / stwierdzenia i omawia je.

Garaż - (5 min.)

Prowadzący wyciąga wcześniej przygotowaną kartkę flipchart z napisem „GARAŻ” oraz marker i informuje uczestników czym jest garaż: „garaż- podczas przerw w garażu każdy z Was może zapisać anonimowo pytanie dotyczące treści i przebiegu warsztatów. Będziemy na nie odpowiadać po przerwie.

Merytoryka

Wstęp do programu. (10 min)

Umiejętności komunikowania się ze społecznością, a dokładniej z grupami społecznymi, odnajdowanie się w nich dzięki dostosowaniu komunikatu należą dziś do unikalnych i kluczowych kompetencji człowieka. Umiejętności przekładają się na życie rodzinne i zawodowe. Ilość komunikatów, oczekiwań, skala ważności, potrzeba bezpieczeństwa, atmosfera, zrozumienie to jedne z wielu czynników wpływających na sposób porozumiewania się i odbiór w relacji młódzież-dorosły. Poprawna komunikacja jest niezbędna dla Naszego zdrowia fizycznego i psychicznego. Uczymy się siebie, budujemy zaufanie, nawiązujemy współpracę. Pomaga rozumieć, szanować i lubić innych ludzi. Niewłaściwa, niedostosowana komunikacja jest najczęściej wymienianym źródłem konfliktów interpersonalnych, często czując się wtedy bezradni, skrępowani, w „sytuacji bez wyjścia”. Pamiętajmy, to porozumiewanie się, z reguły zajmuje większość czasu w ciągu dnia. Z uwagi na role społeczne jakie pełniemy w życiu: rodzic, nauczyciel, terapeuta, przyjaciel, ważne by każdy mógł a nie musiał poradzić sobie z nową sytuacją komunikacyjną w życiu prywatnym i zawodowym. Ważność pierwszego kontaktu, zrozumienia oraz umiejętność budowane relacji w otaczającym świecie ciągłych zmian, oczekiwań środowiska i ogrom bodźców, z którymi (musimy) chcemy sobie poradzić, by odnaleźć się w nowych sytuacjach.

Umiejętność samokontroli, samoświadomość i radzenie sobie z własnymi emocjami jest ważna dla każdego z nas. To jak reagujemy ma nieodwracalny wpływ na relację z drugim człowiekiem i zapewniam, będzie ona wprost proporcjonalna do reakcji odbiorcy Naszego komunikatu. Czytaj „Agresja wzbudzi agresję, chęć zrozumienia wzbudzi współpracę”.

Warto pamiętać, że komunikacja to nie tylko to co mówimy, to jak słyszymy, jaką mamy barwę głosu, ale też postawy ciała, mimika, która mówi wyraźnie odbiorcy, czy w tym co komunikujemy jesteśmy spójni. W trakcie zajęć, dzięki ćwiczeniom, wybranym narzędziom i technikom wypracowane zostaną nowe umiejętności, dzięki którym będziemy przygotowani do prowadzenia dialogu w relacji młódzież-dorosły. Warsztaty mają na celu przede wszystkim zbudowanie poczucie własnej wartości, otwarcia w stosunku do dorosłego, przezwyciężenia barier, poradzenia sobie w nowych sytuacjach związanych z sytuacjami kryzysowymi i stresującymi. Poznamy techniki i narzędzia podnoszące świadomość mowy ciała, oddziaływania na siebie i innych, kreowania rzeczywistości.

Mini wykład (10 min)

ROLA KOMUNIKACJI W RELACJI MŁODZIEŻ – DOROSŁY

Czym jest komunikacja interpersonalna, czy jest ważna, co o tym sądzicie? Jakie macie doświadczenia związane właśnie z nią? Definicją jaką możemy określić komunikacje interpersonalnych to po prostu wymiana informacji między jej uczestnikami. Ważne byśmy wiedzieli, że komunikacja może być werbalna lub niewerbalna. Do komunikacji werbalnej należy zaliczyć słowa, mowę, aktywne słuchanie. Za to do komunikacji niewerbalnej należy zaliczyć głos(ton), gesty mimikę, postawy ciała. Jest wiele czynników, które mogą wpływać na „spokojne”, bądź bardziej „burzliwe” komunikowanie się w szczególności młódzież-dorosły. To jakie słowa dobieramy, w jaki sposób je przekazujemy, ton głosu, jego barwa, Nasza postawa zaangażowanie w aktywne słuchanie, czyli to jak rozumiemy Naszego rozmówcę, sprawiać będzie w jaki sposób przekazujemy drugiej osobie, np. potrzeby. Warto przy tym pamiętać, że poprawna komunikacja jest niezbędna dla Naszego poprawnego funkcjonowania zdrowia fizycznego i psychicznego, po prostu dobrego samopoczucia.

Pamiętaj, że:

- to dzięki komunikacji możemy uczyć się siebie, innych, uczymy się szanować, budujemy zaufanie, możemy mieć i realizować wspólne cele
- to komunikacje są najczystszy źródłem konfliktów interpersonalnych
- z komunikacjami wiąże się większość Naszego czasu w ciągu dnia

Kluczowym czynnikiem dla poprawnego porozumiewania się i co sprawia, że jest skuteczna to, gdy odbiorca rozumie informacje zgodnie z zamierzeniami nadawcy. To znaczy, że intencja przekazu jest jasna dla odbiorcy, aktywnie słuchanie oraz odbiorca nie osądza i nie ocenia komunikatu nadawcy.

Ważnym zjawiskiem w komunikowaniu są szумы komunikacyjne i powstające przez nie bariery. Podczas ćwiczeń będziemy mieli okazję dowiedzieć się o nich czegoś więcej, tzn. czym są i jak ich unikać. Dla mnie w życiu komunikacja jest kluczowa. To dzięki niej jestem tu, mogę mieć przyjaciół, rodzinę, mogę zarabiać, porozumiewam się z Wami, mogę dać się poznać. A czasem mogę..., mogę się pokłócić. Komunikacja jest niesamowitą siłą, która jednocześnie może rozpętać wojnę, ale i zaprowadzić pokój. To świadczy o siłę mają i mogą mieć przekazy, które kierujemy do odbiorcy.

Znacie jakieś przykłady?

Nieporozumienia w komunikacji to bardzo częste zjawisko, którego często powodem jest niezrozumienie potrzeb,

intencji drugiej osoby. Niesamowite jest to, że między osobami, które są ze sobą blisko też dochodzi do tych nieporozumień.

Podczas warsztatów będziemy mieli okazję przećwiczyć sposoby komunikowania się, rozwiązywania trudności w komunikacji. Będziemy mieli okazję poznać wpływ emocji na komunikację pomiędzy ludźmi. Najważniejszym celem warsztatów będzie uposażenie Was w wiedzę jak minimalizować bariery komunikacyjne w relacji z dorosłym.

Zadanie 1 Icebreaker - Przedstawienie się uczestników zajęć (20 min)

Prezentację rozpoczyna prowadzący, by ośmielić grupę.

Nazywam się Leszek...

Uczestnicy siedzą w kręgu. Prowadzący przedstawia się: Nazywam się Leszek..., a następnie wskazuje na pierwszą osobę po swojej lewej lub prawej stronie mówiąc: proszę przedstaw się. Kolejne wskazane osoby przedstawiają się zadając pytanie prowadzącego.

Zadanie 2. Rozpoznawanie barier komunikacyjnych, w relacji młodzież-dorosły. (15 min)

Prowadzący prosi o dobranie się w dwuosobowe zespoły. Rozdaje karty pracy i informuje, że zadanie polega na opisanu sytuacji, w której poniższe bariery komunikacyjne mogą wystąpić. Prowadzący może podać przykład: rozmowa z nauczycielem na temat niesprawiedliwej oceny ze sprawdzianu. Nauczyciel nie ma czasu, nie dopuszcza do głosu ucznia, wychodzi z klasy. Autorytet może stać się barierą. Po zakończonym ćwiczeniu prosimy grupy o odczytanie pojedynczych opisów sytuacji. Prowadzący zadaje pytanie, czy są sytuacje, które powtarzają się często.

Karta pracy 1

Bariery w komunikowaniu	
Różnice kulturowe	
Moja perspektywa ("moje mojsze")	
Stereotypy	
Utrudnienia emisji głosu, szybkie, niewyraźne mówienie	
Hałas	
Zmęczenie	
Różnica wieku	
Samopoczucie, nasza dyspozycja dnia	
Koncentrowanie się jedynie na określonych faktach nie na całości	

Zadanie 3. Co Nas blokuje?(15 min)

Prowadzący do grupy kieruje pytaniem: Jak myślicie co w relacji/dialogu młodzię-dorośli, dorośli-młodzię może wpływać na poczucie nieakceptacji, np. naszych postaw, naszego zdania? Prowadzący zaczyna 5 minutową burzę mózgów, po której rozdaje uczestnikom karty pracy oraz przybory do pisania. Prosi o zaznaczenie krzyżykiem pustego pola jeśli zgadzają się, rodzajem blokady w komunikacji. Grupa ma 3 minuty na wypełnienie karty pracy. Po zakończeniu zadania prowadzący zaprasza uczestników do rozmowy na temat treści z karty. Zachęca grupę do podzielenia się własnymi spostrzeżeniami na temat blokad w komunikacji, które mogły nie zostać zawarte w karcie.

Karta pracy 2

Blokady w komunikacji	
Umoralnianie	
Zniechęcanie	
Pouczanie	
Empatia	
Rozkazywanie	
Wypominanie	
Ostrzeganie	
Bagatelizowanie potrzeb	
Groźenie, upominanie	
Dyktowanie własnych rozwiązań	
Robienie wyrzutów	
Wyrozumiałość	
Ośmieszanie	
Umnieszanie ważności	
Wsparcie	

Zadanie 4. Gotowy! Do pracy! S T A R T! (15 min)

Praca zespołowa w grupach.

Sposoby komunikowania się.

Prowadzący prosi o odliczenie do trzech. Prosi by jedynki się połączyły w grupę, następnie dwójki itd. Każda grupa otrzymuje arkusz papieru oraz przybory do pisania. Prowadzący dopytuje o znajomość posługiwania się komunikatem JA, podaje przykład i zastosowanie oraz daje mini ściągawkę każdemu z uczestników z budową komunikatu JA. Po około 5 min prosi, by w grupach trzyosobowych przećwiczyli tę umiejętność, prowadząc dialog, w których używając argumentów mówimy o swoich potrzebach, nie zaogniając ewentualnego konfliktu, a dążąc do porozumienia. Na zmianę po 5 minut jedna osoba gra dorosłego, druga młodzież, trzecia jest obserwatorem.

Karta pracy 3

Przykłady rozmów:

Masz się więcej nie spotykać z tą dziewczyną/z tym chłopakiem. Ona/on nie jest dla Ciebie...
Więcej nie masz się co u mnie pokazywać na lekcji, to już koniec Twojej kadencji w tej szkole. Jeszcze to Twoje zachowanie! Więcej niż niedostateczny na koniec roku, nie uzyskasz...
Patrz na Twoją siostrę jak się uczy, a Ty... Ciągłe tylko z Tobą problemy, nie możesz być jak siostra!
Twoi rodzice każą Ci zostać w domu, bo masz zaopiekować się swoim rodzeństwem, a oni muszą załatwić rodzinne sprawy. Wiesz też, że wieczór czeka na Ciebie paczka przyjaciół, gdzie spotkanie planowaliście już od miesiąca.
Rozmowa dyrektora z uczniem na temat ubioru ucznia. Według dyrektora jest to ubiór nieodpowiedni.
Rodzic zaczyna rozmowę z córką/synem na temat późnego powrotu do domu. Powrót do domu umówiony był na 22:00, a wrócił/a o 24:00.
Syn lub córka chce wyjechać na wspólne wakacje z sympatią. Rodzice zabraniają i negują wyjazd.

Prowadzący po zakończeniu omawia z grupą, jak się czuli podczas ćwiczenia, z czym było łatwo a z czym trudniej, jaki był końcowy efekt rozmowy (10min)



Zadanie 5. Relaksacja – Szum morza (15 min)

Prowadzący prosi by uczestnicy wygodnie usiedli krzesła, tak aby ich ciało nie czuło się skrępowane. Prosi uczestników by zamknęli oczy i mówiąc do nich powoli, spokojnie, prowadzi relaksację odczytując instrukcję.

Karta informacyjna 1: Instrukcje do odczytania w trakcie relaksacji.

Wyobraź sobie, że jesteś morskim stworzeniem. Odpoczywasz. Rozkoszujesz się błękitem morza.

Weź teraz głęboki wdech i poczuj, jak Twoje ciało wypełnia się nową energią.

Teraz zrób wydech i poczuj, jak napięcie wraz z nim opuszcza Twoje ciało.

Głęboki wdech – czujesz, jak Twoje płuca napędniają się energią.

Powoli wydychasz powietrze i czujesz, jak Twoje ciało opuszcza stres.

Oddychasz swobodnie.

Pozwól sobie poczuć, jaki spokój otacza Cię na dnie oceanu.

Czujesz jak wszystkie przyziemne sprawy, pośpiech codzienność, problemy oddalają się od Ciebie.

Szum oceanu koi cię i uspokaja.

Z każdą chwilą zanurzasz się w spokoju głębiej i głębiej.

Towarzyszy Ci całkowity brak zmartwień.

Rozluźniasz swoją prawą rękę i nadal oddychasz swobodnie.

Poczuj jak Twoja ręka robi się coraz cięższa i cięższa.

Jest tak ciężka, że nie możesz jej unieść.

Czujesz, jaki jest rozluźniony.

Rozluźniasz swą lewą rękę.

Poczuj jak ręka robi się coraz cięższa i cięższa.

Jest tak ciężka, że nie możesz jej unieść.

Proszę pozwól teraz rozluźnić się Twojej prawą nogę, nadal oddychaj swobodnie.

Rozluźniam prawą nogę, rozluźniam prawą nogę.

Prawa noga jest bardzo ciężka, bardzo ciężka.

Jest tak ciężka, że nie możesz jej unieść

Proszę pozwól teraz rozluźnić się Twojej lewej nodze, nadal oddychaj swobodnie.

Rozluźniam lewą nogę, rozluźniam lewą nogę.

Lewa noga jest bardzo ciężka, bardzo ciężka.

Jest tak ciężka, że nie możesz jej unieść

Oddychaj lekko, równo i miarowo.

Wysłuchuj się w szum morza.

Twój umysł i ciało harmonizują się i czują coraz głębsze odprężenie.

Kojąca cisza wypełnia całe ciało i umysł.

Twoja uwaga skupia się teraz na mięśniach szyi i ramion.

Rozluźniasz je.

Powtarzasz moje ramiona rozluźniają się, moje ramiona rozluźniają się.

Twój oddech jest powolny i głęboki.

Twoje mięśnie twarzy, czujesz jak z każdym Twoim wydechem schodzi z nich napięcie.

Zaciśnięte szczęki rozluźniają się.
Oddycham spokojnie.
Poczuj jak mięśnie policzków, oczu, powiek rozluźniają się.
Doświadczasz ciszy. Zagłębiasz się w bezmiar spokoju.
Oddychasz miarowo, lekko, swobodnie.
Twoje ciało rozluźnia się jeszcze bardziej. Czujesz ciepło swojego ciała.
Twoja krew płynie spokojnie.
Po Twojej prawej ręce przepływa właśnie ciepło.
Jest coraz cieplejsza,..., jest bardzo ciepła.
Twój oddech jest miarowy i spokojny.
Przekieruj uwagę do Tojej lewej ręki. Poczuj, jak ciepło przepływające przez nią sprawia Ci przyjemność.
Oddychaj miarowo i swobodnie.
Twoja uwaga skierowana jest na prawą nogę.
Staje się ciepła,...,coraz cieplejsza.
Twoja uwaga kieruje się do Twojej lewej nogi. Lewa noga robi się ciepła.
Oddychasz swobodnie.
Czujesz jak ciepło rozprzestrzenia się po Twojej klatce piersiowej, teraz brzuchu.
Twoje ciało czuje się, jakby właśnie zarzywało ciepłej kąpieli.
Twoje ciało odpoczywa i regeneruje się.
Czujesz spokój i harmonię.
Twój oddech jest miarowy i spokojny.

Po zakończeniu ćwiczenia prowadzący mówi: Morze zaczęło mocniej falować. Czujesz jak powoli kołysze tobą, a Twoje rozluźnione ciało zaczyna kołysać się w rytm fal. Czujesz coraz mocniejszą siłę fal, a ciało coraz mocniej się kołysze, aż zaczyna się Tojw ciało turlać po dnie oceanu. Twoje oczy otwierają się Twoja rola w tym ćwiczeniu polega na tym, by poczuć ulgę, spokój i rozluźnienie.

Prowadzący po zakończeniu ćwiczenia może rozdać uczestnikom tekst relaksacji.

Zadanie 6. Podsumowanie zadania (5 min.)

Po wykonaniu techniki relaksacyjnej prowadzący pyta uczestników o wrażenia:

- Co zauważyliście?
- Jak się czujecie?
- Co się zmieniło?

Czy będziecie potrafili sami zastosować taką technikę?

Zakończenie (20 min.)

Zadanie 7

Prowadzący prosi, aby uczestnicy usiedli w kręgu i każdy odpowiedział na pytanie:

- Z czym wychodzisz? Jaki masz plan?
- Czy chciałbyś komuś za coś podziękować
- Rozdanie dyplomów
- Ankiety ewaluacyjne

Po zakończeniu wypowiedzi uczestników prowadzący dziękuje za udział w warsztatach. Po zakończeniu wszystkich zdań za zakończenie programu prowadzący prosi o wypełnienie ankiet ewaluacyjnych. Po zabraniu ankiet prowadzący rozdaje dyplomy

ANKIETA EWALUACYJNA

„TIC TAC”

„Personal Power: Praca na relacjach młodzież-dorosły”

Droga uczestniczko/ Drogi uczestniku,

Mamy nadzieję, że warsztaty były dla Ciebie interesujące i mogłeś/mogłaś dowiedzieć się wielu ciekawych rzeczy. Zależy nam na otrzymaniu od Ciebie informacji zwrotnej, dlatego będziemy bardzo wdzięczni za poświęcony czas i wypełnienie poniższej ankiety.

Ankieta jest anonimowa.

1. Czy warsztaty pozwoliły Ci uzyskać odpowiedzi na pytania, które pojawiły się w Twoim życiu ?

Zdecydowanie tak Raczej tak Raczej nie Zdecydowanie nie

2. Czy warsztaty dostarczyły Ci użytecznych wskazówek i technik dotyczących sposobów radzenia sobie w sytuacjach konfliktowych, w relacji młodzież-dorosły?

Zdecydowanie tak Raczej tak Raczej nie Zdecydowanie nie

3. Czy warsztaty dostarczyły Ci użytecznych wskazówek, które mogą być pomocne w dialogu i budowaniu relacji młodzież-dorosły?

Zdecydowanie tak Raczej tak Raczej nie Zdecydowanie nie

4. Która część warsztatów podobała Ci się najbardziej i dlaczego ?

.....

5. Czy chciałabyś/ chciałbyś wziąć udział w innych warsztatach tematycznych?

TAK NIE



6. Jeśli TAK, prosimy o wypisanie tematów, które byłyby dla Ciebie interesujące.

.....

7. Dodatkowy komentarz

.....

Dziękujemy za wypełnienie ankiety!

A large grid of light pink dots for writing answers.





Competences and framework for social system youth workers.

DYPLOM

Zaświadcza się, że

(imię i nazwisko uczestnika)

Wziął / wzięła udział w warsztatach pt:
„Doskonalenie umiejętności młodzieży wchodzącej na rynek pracy”
TIC TAC Program

GROW IT UP - COMPETENCES AND FRAMEWORK
FOR SOCIAL SYSTEM YOUTH WORKERS
Projekt nr 2018-1-PL01-KA205-050049

Placówka/ Szkoła:

Prowadzący warsztaty:

Data:

Miejscowość:

Program dofinansowany przez Erasmus+



Erasmus+